

SUB-THEME: LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE		
Date: 10th January, 2020 (<i>Presentation duration: 10 mins max.</i>)		
	Scientific Session:1	10am-11.40am
	Chairman- Prof. Jayita Sengupta	
	Coordinator & Observer- Mr. Saikat Sarkar	
Sl No.	TITLE	AUTHOR
1.	Translational skepticism and violence in Bharati Mukherjee's wife	Rajib Bhaumik
2.	Cognising Pi and Parker: The Human and Non-Huma Interaction upon the Pacific	Saikat Sarkar
3	Language And Thought-Control In Orwell's 1984	Niladri Tikadar
4	Re/cognition of the monster creature in Mary Shelley's Frankenstein	Sabir Ahmed
5	Literature and the way it inflects the Cognitive process of Society	Shruti Ghosh
6	Literature, Narrativity and Composition in the age of Artificial Intelligence	Debarshi Arathdar
7	Virtual vs. Real: Influence of Literature in Shaping Ideas	Washim Akram
8	Semantics of Languages: a study in linguistic thought of Saussure with special reference of structuralism and pragmatism	Asima Saha
9	Apartheid and Beyond: A Study of Nadine Gordimer's <i>Occasion for Loving</i>	Noor Hussain
10.	Cognition of Devil and Mythologies in <i>Lucifer</i> : Television and Society	Shatarupa Sen
	TEA BREAK	11.40am-11.50am
	Scientific Session:2	11.50am-1.40pm
	Chairman- Prof. Jayita Sengupta & Prof. Pranab Bhattacharya	
	Coordinator & Observer- Dr. Sablu Barman	
Sl No.	TITLE	AUTHOR
11	Time and Space: An Integrated and Cognitive Philosophy in Amit Chaudhuri's Novels	Vickey Prasad

International Conference on Cognitive Science, Language & Reality, 9th -11th Jan, 2020

12	শামিম আহমেদের ‘সাতআসমান’ : প্রতিফলিত মুসলিম সমাজজীবনএবংভাষাপ্রয়োগ রীতিতে লেখকের অভিনবত্ব	মেহেবুব আলম
13	সাধনচট্টোপাধ্যায়ের ‘গহিনগাও’ উপন্যাস : মালোদেরজীবনসংগ্রাম	রাব্বী নূরআলী
14	Cognising the Science of Absurdity: Language and Representation in Nonsense Literature of West and the East	Raj Raj Mukhopadhyay
15	Kantian Sublime, Oppressive Schooling System, Indian Pluralism, Politics of Self and Other, Transcendental Signifiers and Influence of Literature on Society with Special Reference to <i>Swami and Friends</i>	Partha Sarathi Mandal
16	Re-inventing The (Lost) Man- Machine Relationship in Ritwik Ghatak’s <i>Ajantrik</i>	Bidushi Saha
17	“To never let go”, The cognition of transformation from ‘Self’ to the ‘Other’ and the plight of the ‘Other in kazuo Ishiguro’s <i>Never Let Me Go</i>	Tanmoy Dey
18	Does Society influence Literature or Literature influences Society or Are influences Reciprocal?: An Analysis	K.Preetham
19	Literary Achievements of Medieval Indian women: A Study of Royal and Mystic Females	Imon ul Hossain
20	অমিয়ভূষণ মজুমদারের ‘নির্বাস’ : একটি নির্বাসিত নারীর আখ্যা	লোকমান হাকিম
21	পালাটিয়া লোকনাটে সমাজ জীবনের প্রতিচ্ছবি	অনিন্দিতা রায়
	LUNCH BREAK	1.30pm – 2.00 pm
	Scientific Session:3	2.00pm onwards
	Chairman- Prof. Haridas Sarkar	
	Coordinator & Observer- Miss Rita Chowdhury	
Sl No.	TITLE	AUTHOR
22	বর্তমান সময়ে বেদ জ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা	হরিদাস সরকার,
23	समकालीन हिन्दी कविता में सामाजिक और राजनीतिक सन्दर्भ	डॉ प्रदीप कुमार

24	समाजे वेदसाहित्याधारितवर्णव्यवस्था	प्रिन्स-चक्रवर्ती
25	आचार्यशङ्करस्तोत्रसाहित्यानुसारं नारीस्वरूपकल्पनावर्णनपुरस्सरं तस्य वर्तमानवर्णनानुसारं	सुव्रतसरकारः
26	বেদালোকে ভাষার উদ্ভব ও ধ্বনিতত্ত্বের পর্যালোচনা	অরূপ দাস
27	साहित्य का समाज पर प्रभाव	सुश्री रीता चौधरी
28	साहित्य और समाज का अन्तर्सम्बन्ध	डॉ. सुशील कुमार सुमन
39	समाजे रूपकसाहित्यस्य प्रभावः	रवीन्द्रनाथ-वारः
30	চমৎকারচন্দ্রিকা – রূপে রূপান্তরে (সংস্কৃত, বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের পরিপ্রেক্ষিতে)	ড. বিশ্বজিৎ মণ্ডল
31	<i>Understanding karaṇa and hetu in 3rd case ending words from Computational Perspective.</i>	Malay Maity
32	Semantics an aid to the Vedantic Interpretation of the GĪTAGOVINDA	S. Ramaratnam
33	ক্ষাত্র ধর্ম ও ফলাফল নিরপেক্ষ বাদঃ-শ্রীমদ্ভগবদগীতার আলোকে	Riki Chakraborty
34	Influence of Sanskrit literature in Indian society, ethics and values : an overview	Dr. Debabrata Barai
35	Sahityo O Samaj	Sankar Chatterjee
SUB-THEME: LANGUAGE, LITERATURE AND CULTURE		
Date: 11th January, 2020		
	Scientific Session:4	10am-1.00pm
	Chairman- Prof. Madhab C Adhikary & Dr. Salim Box	
	Coordinator & Observer- Mr. Jahirul Haque	
36	गद्यकार रामकुमार मुखोपाध्यायैर दशट्टि छोटगण्न : स्वतन्त्र निमित्ति	सावलु बर्मण

International Conference on Cognitive Science, Language & Reality, 9th -11th Jan, 2020

37	সম্পর্কের উৎকেন্দ্রিকতা এবং অসীম রায়ের দুটি ছোটগল্প	সুভাষ চন্দ্র দাস
38	শঙ্করদেবের দৃষ্টি ও দর্শন : কোচবিহারের সাহিত্য, সমাজ ও সংস্কৃতিতে তার প্রতিফলন	কল্পনা রায়
39	ভাষার শব্দার্থ, সাহিত্যরস, সাংস্কৃতিক দিকের নিয়ন্ত্রণ এবং তার ধ্বনি-শব্দ-বাক্যের বিশ্লেষণ : লিওনার্দ ক্লুমফিল্ড	Saurabh Mandal
40	জগদীশ গুপ্ত : দুটি বচন “অনতিপরিচিতের” লঘুগুরু স্বর ও বিধবার বিবাহ-রতিসুখ	সোমনাথ চ্যাটার্জী
41	তামাংজনগোষ্ঠীরনব বর্ষ উৎসব লোসার	রুপাই সরকার
42.	গীতিকাসাহিত্যেস্মৃতি, সত্তাওআচরণ	অভিজিৎগলুই
43.	কোচবিহারের লোকনাটক	দেবলীনা বিশ্বাস
44.	রাজবংশী ভাষায় পত্র-পত্রিকা চর্চা	দেবাশিষ বর্মণ
45	সামাজিক ও আর্থিক প্রেক্ষিতে নারীর অবস্থান : প্রসঙ্গ সমরেশ বসুর ছোটগল্প	সন্দীপ কুমার রায়
TEA BREAK		
46	দেশভাগের পটভূমিকায় হাসান আজিজুল হকের কথাসাহিত্য	আব্দুল মিঞা
47	সমাজভাষাবিজ্ঞানের দৃষ্টিতে রাজবংশী ভাষার বুলি বৈচিত্র্য	জয়শ্রী বর্মণ
48	সাহিত্যখনসামাজিকসংস্কারকহয়েওঠে (নারী) : উনিশশতক	সুতীর্থাসরকার
49	শিল্প-সাহিত্যের ভিন্ন মাধ্যমে ‘ষোড়শী’	সংহিতা মিত্র
50	নব চেতনার উদ্ভাসে শব্দ মিত্রের ‘চাঁদ বণিকের পালা’	অঙ্কিতা মুখার্জী
51	প্রান্ত-উত্তরবঙ্গেরকথ্যভাষাওতারক্ষয়িষ্ণুরূপ	শ্যামসুন্দরপ্রধান
52	দেশজ উপাদানের প্রেক্ষিতে : ‘স্বর্গের শেষপ্রান্তে’	দীপিকাবাড়ই
LUNCH BREAK		1.10 pm-2pm
Scientific Session:4		2.00pm onwards
Chairman- Dr. Kartick Ch. Sutradhar		
Coordinator & Observer- Mr. Paritosh Barman		
Sl.No.	TITLE	AUTHOR

International Conference on Cognitive Science, Language & Reality, 9th -11th Jan, 2020

53	Colloquial Language of Pranto-Uttorbanga and its degraded form	Shyam Sundar Pradhan
54	‘চমৎকারচন্দ্রিকা’ – রূপে রূপান্তরে (সংস্কৃত, বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের পরিপ্রেক্ষিতে)	বিশ্বজিৎ মণ্ডল
55	নাট্যসাহিত্য ও সাংস্কৃতিকজ্ঞান চর্চার আলোকে দার্জিলিং জেলার নাট্যচর্চা : একটি অনুসন্ধান	সুশান্তদেবনাথ
56	আবুলবাশারের ‘ফুলবউ’ : মুসলিম সমাজ বাস্তবতার উজ্জ্বল ক্যানভাস	তাজরুলহক
57	পালাটিয়া লোকনাট্যে সমাজ জীবনের প্রতিচ্ছবি	অনিন্দিতা রায়
58	Literature Awareness on Substance Use and Abuse in Adolescents	Perna Lepcha
59	Influence of Literature on Society: A Cognitive Reflection	Madhurima Rakshit
60	The role of music in identity formation: A case study of Tamang ethnic music	Anand Sherpa
61	Kushan Song : A Study on Its Past and Present	Suman Das
62	Problem of Second Language Acquisition and the way how to learn the Language with Games.	Susanta Barman
63	Bhabo bhaba practice karo: Sanskritic bangle Natok.....	Santanu Mondal
64	Sastro Dharmo O phalaphal.....	Riki Chakraborty
65	The problem of merger	Fanindra Nath Roy